

令和5年度（2023年度） 今治北高校大三島分校 シラバス

教科	国語	科目	古典 A	学年	第 3 学年	類型	Ⅱ 型文系選択
単位数	2 単位	教科書	高等学校 改訂版 標準 古典 A 物語選（第一学習社）				
補助教材	完全マスター古典文法（第一学習社）、新明説漢文（尚文出版） 核心古文単語351（尚文出版）、〔新版六訂〕カラー版新国語便覧（第一学習社）						

学習目標	古典としての古文と漢文、古典に関連する文章を読むことによって、我が国の伝統と文化に対する理解を深め、生涯にわたって古典に親しむ態度を育てる。
------	--

学期	月	単元（学習項目）	学習内容・単元の目標	定期 考査
1 学期	4月	随筆 方丈記 ゆく川の流れ	文中の表現を根拠にして、本文中に表れた無常観について理解する。	期末考査
	5月	故事・寓話 助長、画竜点睛	対句や倒置法など表現技法について理解する。 漢文に慣れ、訓読上のきまりを正しく理解する。	
	6月	物語（三）源氏物語 若紫	故事成語の由来を正しく理解する。 登場人物の行動や心情を展開に即して捉え物語の深く読み味わう。	
	7月	三国志の世界 水魚之交	幼い少女を垣間見て心ひかれていく光源氏の心情をたどる。 漢文の句法に習熟し、口語訳の際に正確に扱えるようにする。 三国時代の人々のものの見方、考え方を理解する。	
2 学期	8月	物語（二） 平家物語	作品の時代背景について理解し、登場する武人たちの行為や言葉を通して、現代に生きる我々の生き方、あり方について考察する。	期末考査
	9月	忠度の都落ち		
	10月	諸家の思想 孟子 仁人心也	論理的な文章を読み解き、孟子の思想の概要を理解する。 その説得の巧みさを読み取る。	
	11月	日記 更級日記 源氏の五十余巻	語られる夢の内容と作者の感じ方・考え方を読み取り、人物像を浮き彫りにする。	
	12月	漢詩の鑑賞 絶句 峨眉山月歌	絶句や律詩の形式的な特徴を確認し、対句など表現効果について考える。 自然がどのように詠まれているか、またその自然に対する作者の思いを読み取る。	
3 学期	1月	物語（一）大和物語 姨捨	歌物語である大和物語の特徴を理解する。和歌を詠むに至るまでの人物の心情の推移、和歌に込めた思い、その後の行動まで心情に即して考えるとともに、地名起源話の面白さを味わう。	学年末考査
	2月			
	3月			

学習の方法	事前学習では、言葉の意味を調べたり、辞書を活用したりしながら古典を理解していきましょう。授業中は大事なところをメモしながら、丁寧に文字を書くように心掛けましょう。音読を大切に、有名な物語の冒頭は暗唱をしてみましょう。今も昔も変わらないものの考え方や見方を捉えることが大切です。
-------	--

評価の観点	① 関心・意欲・態度	② 話す・聞く能力	③ 書く能力	④ 読む能力	⑤ 知識・理解
	古典を進んで学習し、伝統的な言語文化について理解を深めようとしている。	古典を正しく音読したり、調べたことを適切に文章にまとめたり発表したりすることができる。	相手や目的、意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。	古典などに表れた思想や感情を読み取り、人間、社会、自然などについて考察したり、古典特有の表現を味わったりする態度を身に付けている。	古典を読むために必要な、語句の意味、用法、文の構造、文法、音声、表記等を理解し、知識を身に付けている。
評価方法	評価の観点を踏まえ、定期考査の得点と平常点から総合的に評価を行う。 平常点は、提出物（課題レポート、ノート、学習プリント等）・小テスト・授業に取り組む姿勢を考慮して評価する。				