

令和5年度（2023年度） 今治北高校大三島分校 シラバス

教科	芸術	科目	音楽Ⅱ	学年	第2学年	類型	I
単位数	2単位	教科書	MOUSA2（教育芸術社）				
補助教材	なし						

学習目標	音楽の諸活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音楽、音楽文化と深く関わる資質・能力を育成する。
------	--

学期	月	単元	学習内容・単元の目標	定期 考査
1 学期	4月	歌唱 「ハナミズキ」「糸」	曲種に応じた発声の方法や個性豊かな表現について学ぶ。	期末考査
	5月	ソルフェージュ 「PreludeⅢ」	楽譜の読み書きを正確に行い、表現に生かせる力を身につける。	
	6月	鑑賞 西洋音楽史	ボディー・パーカッションによるリズムアンサンブルを行う。 古代・中世・バロックの音楽の特徴を学び、楽曲を鑑賞する。	
	7月	創作 作曲	和音を基にメロディーを作る。	
2 学期	8月	合唱 音取り パート練習	曲の特徴を理解しながら、ハーモニーやリズムを合わせて合唱をする。	期末考査
	9月	表現内容と表現方法 歌詞の内容	各パートの役割や全体の響きを考えながら、表現を工夫して混声合唱を楽しむ。	
	10月	全体の調和		
	11月	器楽 箏 構造・奏法・「ふるさと」	箏の正しい奏法を身に付け、曲を演奏する。	
	12月	鑑賞 映画音楽	映画音楽について学び、映画や楽曲を鑑賞する。	
3 学期	1月	歌唱 「涙そうそう」 「歩いて帰ろう」	曲種に応じた発声の方法や個性豊かな表現について学ぶ。	学年末考査
	2月	器楽 「天体観測」	ギターの正しい奏法を身に付け、コード表やTAB譜を見ながら演奏したり弾き歌いしたりする。	
	3月	鑑賞 ミュージカル 「オペラ座の怪人」	ミュージカルや作曲者について学び、楽曲を鑑賞する。	

学習の方法	さまざまな音楽活動ができるように歌唱、器楽、創作を学びます。自分の個性や感性を生かした表現を目指してください。また、鑑賞や創作を通して、言葉や文章によるプレゼンテーションの手法や、自分の考えを発表できるちからを身に付けましょう。
-------	--

	①	知識・技能	②	思考・判断・表現	③	主体的に学習に取り組む態度
評価の観点		音楽を形づくっている要素などについて、音楽における働きと関わらせて理解している。創意工夫を生かした表現をするために必要な技能を身に付けている。		音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、個性豊かに表現を創意工夫したり、音楽のよさや美しさを深く味わって聴いたりしている。		主体的・協働的に、歌唱・器楽・創作・鑑賞などの学習活動に取り組もうとしている。
評価方法	評価の観点を踏まえ、定期考査・実技試験・提出物・授業態度を総合的に判断して評価を行う。					