

令和5年度（2023年度） 今治北高校大三島分校 シラバス

教科	芸術	科目	音楽Ⅲ	学年	第3学年	類型	I
単位数	2単位	教科書	Joy of Music（教育芸術社）				
補助教材	なし						

学習目標	音楽の諸活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、社会や社会の中の多様な音や音楽、音楽文化と深く関わる資質・能力育成する。
------	--

学期	月	単元	学習内容・単元の目標	定期 考査
1 学期	4月	器楽・創作 「ソルフェージュ」	楽譜の読み書きが正確かつスムーズに行えるようにする。	期末考査
	5月	器楽 ギター 「3つのジムノペディ」	ギター演奏の技能を高め、ギター三重奏をする。	
	6月	歌唱 ポピュラーソング	イメージする表現になるよう、工夫しながら個性豊かな歌唱をする。	
	7月	鑑賞 西洋音楽史	ロマン派の音楽の特徴を学び、楽曲を鑑賞する。	
2 学期	8月	合唱 音取り パート練習	曲の特徴を理解しながら、ハーモニーやリズムを合わせて調和のとれた合唱をする。	期末考査
	9月	表現内容と表現方法 歌詞の内容	各パートの役割や全体の響きを考えながら、表現を工夫して混声合唱を楽しむ。	
	10月	全体の調和		
	11月	鑑賞 西洋音楽史	近・現代の音楽の特徴を学び、楽曲を鑑賞する。	
	12月	器楽 アンサンブル	様々な演奏形態による歌や器楽曲の中からグループで楽曲を選択し、表現意図をもって創造的に演奏する。	
3 学期	1月	創作 ストーリーを表現しよう	ストーリーを考え、体を使って発する様々な音を用いた作品を作る。	学年末考査
	2月	鑑賞		
	3月			

学習の方法	歌唱・器楽など、さまざまな経験ができるので、進んで取り組みましょう。多くの人にとって音楽の授業はこれが最後になると思います。様々な楽器や多様なジャンルの音楽にチャレンジしてください。
-------	---

評価の観点	① 関心・意欲・態度	② 音楽表現の創意工夫	③ 音楽表現の技能	④ 鑑賞の能力	⑤
	音楽や音楽文化についての理解を一層深め、感性を磨き、個性豊かな歌唱、器楽、創作、鑑賞の学習に主体的に取り組もうとしている。	楽曲の表現内容を総合的に理解しながら、歌唱、器楽、創作の音楽表現を工夫し、どのように歌うか、演奏するか、音楽をつくるかについて表現意図をもってしている。	個性豊かな音楽表現をするために必要な歌唱、器楽、創作の技能を身に付け、個性的、創造的に表している。	音楽の構造上の特徴とその音楽の美しさや価値とのかかわりを総合的に理解して、創造的に味わっている。	
評価方法	評価の観点を踏まえ、定期考査・実技試験・提出物・授業態度を総合的に判断して評価を行う。				