

令和7年度（2025年度） 今治北高校大三島分校 シラバス

教科	芸術	科目	音楽Ⅱ	学年	第2学年	類型	I型
単位数	2単位	教科書	MOUSA 2（教育芸術社）				
補助教材	なし						

学習目標	音楽の諸活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音楽、音楽文化と深く関わる資質・能力を養う。
------	--

学期	月	単元	学習内容・単元の目標	定期 考査
1 学期	4月	歌唱 「ハナミズキ」「糸」	曲種に応じた発声の方法や個性豊かな表現について学ぶ。	期末考査
	5月	ソルフェージュ 「PreludeⅢ」	楽譜の読み書きを正確に行い、表現に生かせる力を身に付ける。	
	6月	鑑賞 西洋音楽史	ボディー・パーカッションによるリズムアンサンブルを行う。 古代・中世・バロックの音楽の特徴を学び、楽曲を鑑賞する。	
	7月	創作 作曲	和音を基にメロディーを作る。	
2 学期	8月	合唱 音取り パート練習	曲の特徴を理解しながら、ハーモニーやリズムを合わせて 合唱をする。	期末考査
	9月	表現内容と表現方法 歌詞の内容	各パートの役割や全体の響きを考えながら、表現を工夫し て混声合唱を楽しむ。	
	10月	全体の調和		
	11月	器楽 箏 構造・奏法・「ふるさと」	箏の正しい奏法を身に付け、曲を演奏する。	
12月	鑑賞 映画音楽	映画音楽について学び、映画や楽曲を鑑賞する。		
3 学期	1月	歌唱 「涙そうそう」 「歩いて帰ろう」	曲種に応じた発声の方法や個性豊かな表現について学ぶ。	学年末考査
	2月	器楽 「天体観測」	ギターの正しい奏法を身に付け、コード表やTAB譜を見なが ら演奏したり弾き歌いしたりする。	
	3月	鑑賞 ミュージカル 「オペラ座の怪人」	ミュージカルや作曲者について学び、楽曲を鑑賞する。	

学習の方法	さまざまな音楽活動ができるように歌唱、器楽、創作を学びます。自分の個性や感性を生かした表現を目指してください。また、鑑賞や創作を通して、言葉や文章によるプレゼンテーションの手法や、自分の考えを発表できるちからを身に付けましょう。
-------	--

評価の観点	①	知識・技能	②	思考・判断・表現	③	主体的に学習に取り組む態度
		曲想と音楽の構造や文化的・歴史的 背景などの関わり及び音楽の多様性 について理解を深めている。 創意工夫を生かした音楽表現をする ために必要な技能を身に付け、歌唱、 器楽、創作で表している。		音楽を形作っている要素や要素同士の関連を知覚 し、それらの働きを感受しながら、知覚したこと と感受したこととの関わりについて考え、どのよう に表すかについて独自の表現意図をもったり、音楽を 評価しながらよさや美しさを深く味わって聴いたり している。		主体的・協働的に表現及び鑑賞 の学習活動に取り組もうとしている。
評価方法	評価の観点を踏まえ、定期考査・実技試験・提出物・授業態度を総合的に判断して評価を行う。					